

CONCERT ROYAL

Samedi 19 septembre, 21 h 00

LA MUSIQUE À VERSAILLES SOUS LOUIS XIV

Église Notre-Dame, Pontoise



RSB Artists-Anna Reinhold © Charles Plumey

À l'occasion du tricentenaire de la mort de Louis XIV (1715), les Folies françaises vous invitent à la cour du Roi-Soleil.

Dès l'enfance, la musique et la danse sont enseignées au futur roi. Bénéficiant d'une éducation soignée, Louis XIV apprend non seulement à danser, mais également à jouer du luth, de la guitare et de l'épinette. Durant toute sa vie, dans son intimité ou au service du pouvoir, les arts seront symboles institutionnels. Du lever au coucher, de la chapelle à la chambre, ce programme illustre la musique préférée de ce roi mélomane qui jusqu'à ses derniers instants n'a jamais cessé de l'accompagner.

Programme :

Œuvres de Lully, Couperin, Lambert, Montéclair

Les Folies françaises

Anna Reinhold, mezzo-soprano

Isabelle Sauveur, clavecin

Christine Plubeau, viole de gambe

Mathias Später, théorbe

Patrick Cohën-Akenine, violon

et direction

Les Folies françaises bénéficient du soutien au titre de l'aide aux ensembles conventionnés du ministère de la Culture (Drac Centre), ainsi que de la Région Centre et de la Ville d'Orléans. L'ensemble est membre de la Fevis (Fédération des ensembles vocaux et instrumentaux spécialisés) et du syndicat Profedim.