

Samedi 9 décembre, 18 h 00

Église Notre-Dame,
Pontoise

Étudiants en classe de chant
baroque du CRR de Paris

Françoise Masset, mezzo-soprano

Jean Tubéry, cornet à bouquin

Stéphanie Petibon, théorbe
et viole de gambe

Lucille Tessier, basson

Brice Sailly, clavecin et orgue positif

À noter :

Jean Tubéry en concert
avec La Fenice
le 6 octobre

Françoise Masset en concert
avec Les Musiciens de Saint-Julien
le 10 octobre

Tarifs

20€ / réduit 10€
-26 ans 10€ / -12 ans 6€

Hors abonnements

LA SEMAINE MYSTÉRIEUSE

DE L'AVEUT À LA NATIVITÉ

Concert caritatif au profit de l'Apaesic*



© Karepa-Fotolia.com

Dans un concert inédit réunissant étudiants en classe de chant et musiciens de talents, découvrez, par leurs plus belles pages, les influences musicales italiennes sur une musique française inspirée de leurs harmonies colorées. Charpentier, Carissimi ou Monteverdi sont ici convoqués par Françoise Masset, Jean Tubéry et leurs acolytes pour esquisser une peinture de la Nativité résolument universelle et intemporelle. *Antiennes des Ô de l'Avent*, cantate du jour de Noël, *Ave Maria...* résonneront dans la chaleur douce et bienveillante de l'église Notre-Dame. En cette période de l'Avent, célébrons ensemble Noël et ses festivités en solidarité avec les enfants hospitalisés à l'Institut Curie (Paris) et leurs familles.

Programme :

Œuvres de Charpentier, Carissimi, Merula, Monteverdi,
Van Eyck...